

Пати Махачева - Лауреат ВВЦ, актриса, режиссер, сценарист, театральный педагог

Постановщик более 50 театрально-концертных представлений на разных площадках Москвы и других городов России, обладатель титула «Миссис Солнцево», 1990г., внучатая племянница первого дагестанского драматурга Гаруна Саидова.

Образование:

Дагестанский государственный колледж культуры и искусств, режиссерское отделение. 1982г.

Воронежская государственная академия искусств. Актер театра и кино. Курс н. а. РФ Тарасенко А.Г. – 1986г.

Работала:

- режиссером Московского культурного центра «Солнцево»
- актрисой, режиссером и сценаристом (стояла у истоков создания) Московского государственного театра художественной публицистики
- режиссером Детского театра «Искатели». Москва. Ново – Переделкино
- режиссером Московского дворца творчества детей и молодежи «На Полянке»
- режиссером (по договору) Московского кино-концертного зала «Авангард»
- режиссером Дворца творчества детей и молодежи «На Миуссах»
- художественным руководителем и режиссером Московского нового центра культуры «МИР ИСКУССТВ» при Управе Арбата
- основателем, художественным руководителем и режиссером Театральной лаборатории «АЛЬТЕР ЭГО». Москва. Арбат.
- сценаристом театрального действия « История Российского флага». Государственный драматический театр г. Дмитрова.
- сценаристом концертных мероприятий ко Дню славянской письменности и Рождественских представлений г. Быково.
- сценаристом Рождественский представлений в г. Раменское
- сценаристом исторического спектакля «Кирилл и Мефодий – учителя словенские».

Поставленные Пати Махачевой спектакли неоднократно занимали лауреатские места на Российских театральных конкурсах и фестивалях, а в качестве актрисы – П. Махачева стала Лауреатом международного театрального фестиваля «Белый танец». 1994г.

Пати Махачева много лет ведет практику театрального педагога. Более 40 учеников были успешно подготовлены ею на актерский и режиссерский факультеты московский театральных ВУЗов, среди них популярные актеры театра и кино: Алексей и Андрей Чадовы , Илья Иосифов, Екатерина Захарова, актер Театра им. Вахтангова Максим Севриновский, актер Театр На Малой Бронной Андрей Терехов, актриса Театра «Сатирикон» Елизавета Мартинес, актриса Театра «Шолом» Валерия Солдатова, актриса Театр им. Моссовета и Театр п/р Елены Камбуровой Дарья Пашкова, киноактрисы Мария Куркова и Дарья Яцко и мн.др.

Пати Махачева на протяжении многих лет ведет благотворительную работу. В качестве режиссера массовых представлений провела большой ряд благотворительных концертов и спектаклей для ветеранов и жителей района Арбат.

Звания:

- Лауреат Международного фестиваля ВВЦ «Белый танец»,

- дважды Лауреат Театрального молодежного фестиваля «АРБАТСКИЕ ОГНИ» за лучшую режиссуру

Спектакли, поставленные режиссером Пати Махачевой, неоднократно становились Лауреатами, иногда сразу в нескольких номинациях, в фестивалях «Юные таланты Московии», «Синяя птица», «Арбатские огни» и др. всероссийских фестивалях и конкурсах.

Награды:

- Золотая медаль Лауреата ВВЦ, «За победу в Международном театральном фестивале «БЕЛЫЙ ТАНЕЦ» .1994г.
- Юбилейная медаль « В честь 850-летия Москвы» за активную работу в организации соцкультбыта района Ново-Переделкино (1997г)
- Почетная грамота Департамента образования Москвы «За многолетний вклад в воспитание творческой молодежи г. Москвы»
- Почетная грамота Департамента культуры г. Москвы «За организацию и проведение на высоком художественном уровне мероприятий, посвященных 520-летию улицы Арбат»
- Почетная грамота Муниципального округа Арбат « За добросовестный труд, высокие профессиональные качества и активное участие в жизни района Арбат»
- Почетная грамота Министерства культуры РД за успешное возвращение на сцену первой дагестанской драмы «Лудильщики» Г. Саидова и др. многочисленными грамотами и благодарственными письмами.

Некоторые остановки:

Рок-мюзикл «Красная Шапочка». Е. Швард . Театр «Искатели». Спектакль – дважды Лауреат фестиваля «Юные таланты Московии», Лауреат театрального фестиваля «Синяя птица» в театре Н. Сац. Москва. 1996 – 1997 гг.

Обыкновенное волшебство Госпожи Метелицы, новогоднее представление. «Мир искусств». Театр - лаборатория «Альтер эго».

«Задуй свои свечи и прощай!». Спектакль по пьесе Т. Уильямса «Стеклянный зверинец» и роману Б. Кауфман «Верх по лестнице, ведущей вниз». Театр - лаборатория «Альтер эго».

Рождественская история. Музыкальный спектакль. В.Тихомиров, Театр - лаборатория «Альтер эго». «МИР ИСКУССТВ» на Арбате.

Исповедь или из дневника одной девицы. Спектакль по рассказам А.П.Чехова, созданный в рамках авторского проекта «Театр в музейном интерьере». Дом - музей М. Ермоловой. Спектакль отмечен Благодарственным письмом от руководства музея им. Бахрушина.

Преступление актрисы Марыськиной. Спектакль по рассказам А. Аверченко. Театр - лаборатория «Альтер эго».

Двор без качелей. Метафизическая мелодрама с этнической живой музыкой по новеллам современного драматурга Е. Логиновой. Театр - лаборатория «Альтер эго».

Лудильщики. Постановка по пьесе 1го дагестанского драматурга Гаруна Саидова. Лакский государственный музыкально-драматический театр им. Э. Капиева.2019г.

Обыкновенное волшебство кота Мага. Музыкальный спектакль для детей и взрослых по пьесе Д. Урбана «Все мыши любят сыр», Дагестанский государственный русский драматический театр им. М. Горького, 2020г

Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Автор сценарий и постановка. Московский государственный театр художественной публицистики. 2020г.

Рок - мюзикл «Красная Шапочка» по пьесе Е. Шварца (новая версия). Государственный кумыкский музыкально-драматический театр им. А. Салаватова.

«Преступление актрисы Марыськиной». Спектакль по рассказам Короля юмора 20 века Аркадия Аверченко (новая версия).

Автор сценария и режиссер постановщик.

Дагестанский государственный русский драматический театр им. М. Горького. 2022г.

В настоящее время Пати Махачева является режиссером – постановщиком, актрисой и заместителем директора по развитию Театра «Драмы и комедии «Восток-Запад» (АНО), г. Москва, а также режиссером ГБУ Дом культуры «Нагорный», г. Москва.